

LABORATORIOS BLACK VELVET

presenta

F3 – FANÁTICO FILM FEST 2011

En el marco del

SOFA 2011 - III SALÓN DE OCIO Y LA FANTASIA

Corferías (Recinto Ferial) – Bogotá, Colombia

Para LABORATORIOS BLACK VELVET no existía mejor lugar para la celebrar la primera edición y versión piloto del F3 – Fanático Film Festival, que el SOFA, un evento que en su corta vida desde ya es referente para los amantes de las subculturas del entretenimiento y precisamente esa es la búsqueda del F3, entretener, divertir y hacer un continuo homenaje a quienes han logrado películas que se encuentran en el límite de la imaginación. Géneros como el terror, la fantasía, la ciencia ficción y la acción extrema serán los protagonistas en el F3, y todos están invitados a esta primera edición completamente gratis para los asistentes al III Salón del Ocio y la Fantasía. F3 un festival para fanáticos.

PROGRAMACIÓN

JUEVES 06 DE OCTUBRE – ORIENTE MÁS EXTREMO

1:00 PM: **BREAKING NEWS**, Dir Johnnie To / Hong Kong – China, 2004, 90 minutos

Una unidad móvil de televisión deja en evidencia al cuerpo de policía al grabar la vergonzosa actuación de unos agentes en una escaramuza con una organizada banda de ladrones. Para recuperar la credibilidad perdida, la policía realiza un despliegue de efectivos sin precedentes: la comandante Rebeca Fong se marca el objetivo de capturar a los criminales, parapetados en un laberíntico bloque de pisos. Además de, mediante una hábil operación de manipulación mediática, ofrecer un espectáculo sin precedentes a los 6 millones de habitantes de la ex colonia británica. Lo que Fong no sabe es que en el mismo edificio se esconde una banda de asesinos que carga también contra sus hombres.

3:00 PM: **DETECTIVE STORY**, Dir Takashi Mike / Japón, 2007, 99 minutos

La historia gira en torno al detective Raita Kazama quien tiene como nuevo vecino a un tipo bastante sospechoso con el mismo nombre de pila, Raita Takashima. Una noche, una mujer que había visitado el piso de su vecino aparece muerta y con su hígado extirpado. A este asesinato le sigue una serie de asesinatos de mujeres en circunstancias similares y a las que le han sido extirpado diferentes órganos (primero un riñón, luego un pulmón...). Los dos hombres deciden investigar los casos.

5:00 PM: **GODZILLA (GOJIRA)**, Dir Ishiro Honda / Japón, 1954, 96 minutos

Una gigantesca criatura, nacida de los resultados de los ensayos nucleares, aterroriza y destruye Tokio, el ejército y un grupo de científicos entrarán en una carrera contra el tiempo para detenerlo.

VIERNES 07 DE OCTUBRE – SUPER HEROES Y HEROINAS

1:00 PM: **FLASH GORDON**, Dir Mike Hodges / EE.UU. – UK, 1980, 111 minutos

Hace una mañana hermosa en la costa oeste de Estados Unidos; pero algo falta, ¿Dónde está el Sol? Unos campos magnéticos extraños han hecho salir de su órbita a la Luna y en tan sólo diez días chocará contra la Tierra. Sólo hay una persona que puede evitar la catástrofe: el jugador

de fútbol y superhombre Flash Gordon. Junto con el Dr. Zarkov y la encantadora Dale Arden, Flash Gordon vuela en un cohete al planeta Mongo, donde vive y gobierna el despiadado emperador Ming junto a su bella hija, Aura.

3:00 PM: **DARKMAN**, Dir Sam Raimi / EE.UU., 1990, 96 minutos

Un joven y prometedor científico es víctima de un accidente en su laboratorio cuando unos delincuentes lo destruyen. Está al borde de la muerte, pero consigue sobrevivir a pesar de que queda en un estado lamentable. Utiliza sus descubrimientos sobre piel sintética en sí mismo y prepara su venganza contra los que le atacaron.

5:00 PM: **TANK GIRL**, Dir Rachel Talalay / EE.UU., 1995, 104 minutos

Adaptación del cómic inglés de culto que lleva el mismo nombre, sobre una chica y sus amigos mutantes y la civilización post-apocalíptica y totalitaria que los engloba. En el año 2033, tras la catastrófica precipitación de un cometa sobre la Tierra, ésta queda asolada y el planeta se convierte en un impresionante desierto. Kessle, un tiránico asesino que dirige la denominada Corporación Militar del Agua y la Energía, pretende someter a los supervivientes para dominar el todo lo que queda de agua.

SÁBADO 08 DE OCTUBRE – VISCERAS Y GRITOS

1:00 PM: **SOLOS**, Dir Jorge Olguín / Chile, 2008, 74 minutos

Una niña de 10 años de edad despierta sola en una tierra devastada y contaminada por la violencia de la guerra. Dentro de un ambiente apocalíptico ella comienza a deambular buscando alimento y otros posibles sobrevivientes, pero solo descubre que está en medio de una guerra donde la gente es ejecutada de la peor manera por militares cubiertos con máscaras de gases. Luego se da cuenta que las personas que sobreviven de las ejecuciones en masa son gente que tiene severas deformaciones en su cuerpo; más adelante se encuentra con otros niños pequeños con quienes tiene algo en común: el mismo sueño recurrente de ir al mar. Este sueño es el único objetivo de los niños. Sin embargo, antes de que alcancen su meta deberán cruzar a través de una ciudad en ruinas, invadida por la violencia militar y los "infectados".

3:00 PM: **SAUNA**, Dir Anti-Jussi Annila / Finlandia, 2008, 83 minutos

En 1595, finalizada la interminable guerra entre Suecia y Rusia, los hermanos Knut y Erik dirigen una comisión encargada de trazar las nuevas fronteras. Tras protagonizar un terrible incidente, ambos llegarán a una aldea que no figura en los mapas y que cuenta con un sauna de piedra en el que se pueden lavar los pecados del cuerpo y del alma.

5:00 PM: **MASACRE ESTA NOCHE**, Dir Adrián García Bogliano / Argentina – México, 2009, 90 minutos

Es la historia de un camarógrafo freelance que durante una jornada de rodaje en una película pornográfica descubre que lo que creía iba a ser una jornada rutinaria de trabajo es en realidad la grabación de un film snuff. Entonces deberá tomar la decisión de ser partícipe del acto violento, o escapar y arriesgar todo para salvar la vida de la actriz. Una noche plagada de sangre y violencia.

DOMINGO 09 DE OCTUBRE – CIENCIA FICCIÓN SIN LIMITE

1:00 PM: **EL HERMANO DE OTRO PLANETA**, Dir John Sayles / EE.UU., 1984, 108 minutos

Tras un aterrizaje forzoso en Nueva York, un alienígena llega nadando a Ellis Island y camina hasta Harlem. De raza negra, se funda en la masa de inmigrantes, perdidos o intentando

sobrevivir en el corazón afro-americano de la Gran Manzana. Mudo pero simpático y capaz de arreglar máquinas electrónicas, pronto hará amistad con la gente del barrio. Pero dos hombres de negro le complicarán la vida....

3:00 PM: **LA GUÍA DEL VIAJERO INTERGALÁCTICO**, Dir Garth Jennings / EE.UU. – UK, 2005, 109 minutos

El terrícola Arthur Dent tiene un mal día: su casa está a punto de ser derribada, descubre que su mejor amigo es un alien y para empeorar aún las cosas, el planeta Tierra está a punto de ser aniquilado para construir una autopista espacial. La única oportunidad de Arthur para sobrevivir es conseguir que le lleven en algún vehículo espacial. Para este viajero novato, la gran aventura empieza justo el día que el mundo se acaba, Arthur aprende que nada es lo que parece y descubre que todo lo que necesita saber está en un libro: la Guía del Viajero Intergaláctico.

5:00 PM: **MIRRORMASK**, Dir Dave McKean / UK – EE.UU., 2005, 104 minutos

Helena es una chica que trabaja en el circo de su familia pero que sueña, aunque parezca extraño, con abandonarlo y llevar una vida normal. Pero, en lugar de ello, de repente, aparece sumida en un extraño viaje por las Tierras Oscuras, un paisaje fantástico habitado por gigantes, pájaros mono y peligrosas esfinges. Helena deberá encontrar la Máscara de Cristal, un objeto cuyo enorme poder es su única esperanza para escapar de las Tierras Oscuras, despertar a la Reina de la Luz y volver a casa.

MAYOR INFORMACIÓN

Divulgación y Prensa

VELVET VOICE una división de LABORATORIOS BLACK VELVET
Calle 35 No 4 - 89 Bogotá, Colombia
Teléfonos fijos: (57 1) 2321857 - 2884919 – 2870103

CONTACTOS

JEFE DE PRENSA: Andrea Barrera - 310 3492415 / 315 8916541

blackvelvetprensa@gmail.com / velvet_voice@lbv.co

COORDINADORA DE MEDIOS: Laura Páez – 310 3413483

blackvelvetmedios@gmail.com / velvet_voice@lbv.co